

Pro's Eyes ~ 今野哲郎プロによるワンポイントアドバイス

プロフォトグラファー今野哲郎氏が、お寄せいただいた写真作品を観て、長年培ったノウハウを活かしてワンポイントアドバイスいたします。これからのフォトライフにお役立てください。



テーマ 自由作品

無機質な夜 [室蘭市 2018年10月] ● 日野 透 (札幌市中央区)

室蘭を訪ね、船によるナイトクルーズを楽しみました。乗船前に手持ちでありながら画質劣化を回避すべく、無謀にもISOは3200と決めて挑戦。結果、ほとんどがピンボケでしたが、奇跡的に画像が止まったものが2~3枚あり、その中の1枚です。Tv1/5にてよくぞ止まってくれた!

★ プロからのアドバイス

デジカメでの撮影では「考える」ことが肝要です。しかしもう一つ「計算」という知的作業が必須です。この作品はシャッタースピード1/5なら手振れを止められる、ISO3200なら画質は良好など計算して撮られました。計算の結果、このように「黒光り」している印象的な作品が出来上がりました。オートで撮るのも安全ですが、色々計算して撮るのもゲーム感覚のようで楽しみの一つです。



テーマ 自由作品

空と雲と湖と…羊蹄山 [倶知安町 2018年10月] ● 美紗 (札幌市豊平区)

旅行中、完全に羊蹄山の雲が晴れる事はなかったのですが、雲があるから楽しめる景色もある、改めてそう感じました。

★ プロからのアドバイス

見ごたえのある作品です。私も雲が好きで、「雲一つない真っ青な空」よりも青空に雲がある方が自然の豊かさ、雄大さのようなものが表れると思います。この青空の雲が水面に映っているのも気持ちいい感じになります。羊蹄山は大きくて、存在感のある被写体ですが、今回は脇役に回っているようです。



テーマ 自由作品

霧が流れる駒ヶ岳 [七飯町 大沼国定公園 2018年10月]

● 水上 柳子 (黒松内町)

白く化粧をした駒ヶ岳に流れる様に霧が湧いています。

★ プロからのアドバイス

写真映える山の一つが、この駒ヶ岳です。しかし羊蹄山などと違って、この駒ヶ岳には「大沼」があります。駒ヶ岳と大沼、本当に絶好のコンビで数々の美しい情景を創り出してきました。この作品もその一つです。駒ヶ岳にかかる霧が、山容を控えめに写しだして、すーっと見入るような気分にさせてくれました。そして、山を「静」とすると、湖面のさざ波は「動」を感じます。



テーマ 自由作品

降雪直前の美瑛岳 [美瑛町 2017年10月]

● 木本 洋 (札幌市西区)

そろそろ帰ろうとふと振り返りました。明日は雪だな、と思いつつ撮影しました。

★ プロからのアドバイス

作者のコメントに「帰ろうとふと振り返りました。」とありますが、振り返ったら絶景が広がっていたということでしょうか?そして感動して思わずシャッターを切った、と想像します。冬を待つ山並み、そしてまだ紅葉が盛りの平地、この微妙なバランスが見事に一画面としてとらえられました。季節感豊かな作品に仕上がりました。

プロフォトグラファー今野哲郎氏があなたの作品にアドバイスいたします。

ご希望の方はP60の作品応募用紙のアドバイス希望欄にチェックを入れてご応募ください。抽選で数点の作品に対して今野哲郎プロがアドバイスいたします。但しおひとり様1作品のみの受付となります。予めご了承ください。